

In occasione del VII centenario della morte di Dante, il Comitato di Genova della “Dante Alighieri” aps, in collaborazione con la Società Economica di Chiavari e con la Biblioteca Universitaria di Genova e con il patrocinio e sostegno dei comuni di Chiavari, Cogorno, Genova, Gorreto, Lavagna, Lerici, Neirone, Noli, Rovigno e Voltaggio, organizza un ciclo di incontri che si svolgeranno in presenza se la situazione sanitaria lo permetterà e che comunque dal giorno successivo alla data indicata si potranno vedere sul sito [www.ladanteigenova.it](http://www.ladanteigenova.it), dove pure saranno comunicati possibili cambiamenti di date resi necessari dall'emergenza sanitaria.

### DANTE, LA LIGURIA E ALTRO

**Martedì 2 marzo 2021, ore 17, Genova, Biblioteca Universitaria**

Francesco De Nicola (presidente “Dante Alighieri” di Genova), *Dante in Liguria*

**Venerdì 5 marzo 2021, ore 17, Chiavari, Società Economica**

Cesare Dotti (segretario e ricercatore Società Economica), *Purgatorio XIX: una sala-mandrina, un villaggio, una fiumana e l'affettuoso sorriso di Ottobono*

**Martedì 9 marzo 2021, ore 17, Genova, Biblioteca Universitaria**

Mirco Manuguerra (presidente del Centro Lunigianese di Studi danteschi), *Dante e la Lunigiana: il c. VIII del Purgatorio e la filosofia di pace universale*

**Venerdì 12 marzo, ore 17, Chiavari, Auditorium di Largo Pessagno**

Fiorenzo Toso (Università di Sassari), *Le traduzioni in genovese della “Divina Commedia”*

**Martedì 16 marzo 2021, ore 17, Genova, Biblioteca Universitaria**

Roberto Trovato (già Università di Genova), *Dante a teatro dal Risorgimento a oggi*

**Sabato 20 marzo 2021, ore 17, Lavagna, Sala Consiliare**

Giulietta Vaio Ricci (ricercatrice Società Economica), *Dante in viaggio verso Parigi?*

**Martedì 23 marzo 2021, ore 17, Genova, Biblioteca Universitaria**

Claudio Bertieri (studioso dell'immagine), *La “Divina Commedia” multimediale*

**Venerdì 26 marzo 2021, ore 17, Chiavari, Società Economica**

Roberto Rissotto (studioso dantesco), *Gli “errori” di Dante*

**Martedì 30 marzo 2021, ore 17, Genova, Biblioteca Universitaria**

Gabriella Airaldi (già Università di Genova), *Dante e le grandi famiglie: una questione politica?*

**Martedì 6 aprile 2021, ore 17, Genova, Biblioteca Universitaria**

Roberto Iovino - Nicole Olivieri (già Direttore Conservatorio “N. Paganini” e Concertista e docente), *La Commedia in musica* con esibizione al pianoforte di Dario Bonucelli

**Venerdì 9 aprile 2021, ore 17, Chiavari, Auditorium di Largo Pessagno**

Adriano Bassi (presidente “Dante Alighieri” di Milano), *Dante nella musica dal '700 a oggi con esecuzione di brani al pianoforte*

**Martedì 13 aprile 2021, ore 17, Genova, Palazzo Tursi**

Francesco De Nicola (Presidente “Dante Alighieri” di Genova), *Dante, Genova e Giuseppe Mazzini*

**Venerdì 16 aprile 2021, ore 17, Chiavari, Auditorium di Largo Pessagno**

Valentina Petaros (Presidente “Dante Alighieri” di Capodistria), *Dall'Istria a Chiavari: antichi codici e traduzioni recenti*

**Sabato 17 aprile 2021, ore 17, Lerici, Castello San Giorgio**

Luca Lo Basso (Università di Genova), *I porti del Levante ligure nel Trecento*

**Martedì 27 aprile 2021, ore 17, Rovigno, Chiesa Parrocchiale**

Caterina Gardella (Soprintendenza Genova), *Il territorio ligure dalla val Trebbia alla Fontanabuona nel Trecento*

**Sabato 15 maggio 2021, ore 17, Chiavari, Società Economica**

Roberta Morosini (Wake Forest University), *Dante e il Mediterraneo*

**Sabato 22 maggio 2021, ore 17, Gorreto, Piazza Centurione**

Silvana Vernazza (già Soprintendenza Genova), *Iconografia dantesca in Liguria*

**Martedì 25 maggio 2021, ore 17, San Salvatore dei Fieschi**

Marina Firpo (Storica), *Dante e i Fieschi*

**Giovedì 3 giugno 2021, ore 17, Neirone-Ognio, Sala dantesca ristorante “da Pippo”**

Bruno Repetto (Architetto paesaggista), *Dal “Purgatorio”, XIX: un polo verde in alta Fontanabuona. Letture del “musicatore” Luigi Maio*

**Giovedì 17 giugno 2021, ore 17, Noli, Oratorio s. Anna**

Giovanni Toso (Studioso dantista), *Noli nella Divina Commedia*

**Domenica 20 giugno 2021, ore 17, Voltaggio, Chiesa Parrocchiale**

Elisabetta Ghezzi (già Docente di Storia dell'Arte), *Dante e frate Ilaro in quattro dipinti tra Ottocento e primo Novecento.*

**Letture a cura del prof. Fabio Contu, direttore laboratori Scuola-Teatro**